



中共中央民族大学委员会主办
《中央民族大学校报》编辑部出版

国内统一刊号：CN11-0811/(G)

2024年12月20日

第541期 本期4版

(总1744期·周1319期)



中央民族大学
微信公众平台

学校召开国际学术会议探讨教育强国建设与高等教育国际交流与合作高质量发展

为进一步推动教育强国建设，切实提升跨文化国际交流与合作，由学校主办，我校教育学院、民族地区教育高质量发展战略研究院承办，我校国际合作处、中国职业技术教育学会民族地区职业教育工作委员会协办的国际学术会议，于12月14日在海淀校区召开。

来自国内外多所高校的专家、学者以及研究生150余人汇聚一堂，共同探讨教育强国建设与高等教育国际交流与合作高质量发展的内在联系、实践路径及面临挑战，并通过分享国内外成功案例，分析高等教育发展趋势，为推动我国高等教育的国际交流与合作、加速教育强国建设提供理论

参考与实践思考。

学校党委书记查显友出席会议开幕式，并在致辞中强调，民族高校要紧紧抓住推进教育强国建设的重大历史机遇，将铸牢中华民族共同体意识主线融入落实立德树人根本任务中；要加强有组织科研和人才培养，为各民族共同走向中国式现代化提供有力支撑；要以全面深化改革的思维扎实推动教育事业高质量发展，为加快建设教育强国提供强大动力。

中国教育学会名誉会长、北京师范大学资深教授、著名教育家顾明远在致辞中指出，中国要助力建设世界重要人才中心和知识生产创新

高地，就要首先建设具有国际影响力的高等教育中心，吸引全球的学者和学生到中国的大学进行学习和研究。民族高校应充分发挥在教育、政治、语言和文化的独特优势，在“一带一路”倡议下开展更广泛的合作和人才培养，吸引世界学者和学生。

学校特聘高层次外籍专家、芬兰赫尔辛基大学 Fred Derwin 教授在致辞中表示，高等教育国际交流与合作高质量发展是当今教育研究中的热议话题，包括在一个既相互联系而关系又日益复杂的世界中，高等教育开展国际交流与合作意味着什么，最终如何使得高等教育从国际交流与合作中受益等诸多问题亟待讨论。

会议开幕式由校党委常委、副校长王雄军主持。开幕式后，会议举行了民族地区教育高质量发展战略研究院学术委员会聘任仪式。民族地区教育高质量发展战略研究院院长苏德表示，将以此为契机，整合各方资源深入开展相关研究，共同探索破解相关主要难题和挑战，助力民族地区教育高质量发展。

在主旨报告环节，西北师范大学万明钢教授、首都师范大学孟繁华教授、澳大利亚麦考瑞大学 Robyn Moloney 教授、华南师范大学卢晓中教授、上海外国语大学 Benjamin H. Nam 教授、清华大学李曼丽教授、北京语言大学 Benjamin J. Green 教授、北京师范大学周海涛教授、芬兰赫尔辛基大学 Heidi Layne 教授、北京大学蒋凯教授和 Fred Derwin、吴明海等专家学者围绕会议主题进行了分享。

本次论坛共设置三个分论坛，与会代表围绕民族地区教育高质量发展、教育家精神、教师教育、中国教育学自主知识体系建构、教育高质量发展的理论和实践、教育强国建设等议题进行了热烈研讨。

与会专家学者一致表示，希望今后持续搭建相关学术交流平台，为进一步推动教育强国建设与高等教育国际交流与合作起到积极作用。《教育学院》

“传承弘扬‘两路’精神 铸牢中华民族共同体意识”研讨会在校举行

“传承弘扬‘两路’精神 铸牢中华民族共同体意识”研讨会于12月16日在我校举行，中共中央统战部副部长陈瑞峰出席开幕式并致辞。

会议认为，“两路”精神缘起于党中央作出的重大战略决策，形成于川藏、青藏公路建设伟大实践，发扬于川藏、青藏公路养护过程，是中国共产党人精神谱系的重要组成部分，是构筑中华民族共有精神家园、促进中华民族大团结的强大精神纽带。新时代传承弘扬“两路”精神，要坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，继承光荣革命传统，擦亮理想信念底色；立足中国式现代化战略全局，推动边疆地区在融入新发展格局、融入全国统一大市场实现自身高质量发展

展；坚持把推进中华民族共同体建设作为边疆民族地区工作的主线，持续深化民族团结进步创建工作，促进各民族像石榴籽一样紧紧抱在一起。

今年是川藏、青藏公路建成通车70周年，也是习近平总书记作出“两路”精神重要批示10周年。70年来，“两路”精神成为矗立在各族人民心中永不褪色的丰碑，激励着一代又一代人续写新的天路传奇。

研讨会由中国西藏信息中心主办，中国藏学研究中心、中央民族大学协办。中央和国家机关有关部门相关同志，涉藏相关单位、科研院所和高校专家学者，地方单位代表，筑路先辈后代、养路护路工人代表等共400余人参会。

(来源：中国西藏网)



一堂生动又深刻的思政课 | 铸牢中华民族共同体意识教育的制度设计和路径选择

12月19日晚，学校拔尖创新人才“引航大讲堂”第六讲在海淀校区知行堂举行。教育部民族教育司党支部书记、司长荆德刚以“铸牢中华民族共同体意识教育的制度设计和路径选择”为题作专题报告。校党委书记查显友出席并听取讲座。

荆德刚从铸牢中华民族共同体意识的理论价值和现实意义、铸牢中华民族共同体意识教育面临的形势、主要内容和主要任务四个方面进行讲授。

荆德刚指出，党的十八大以来，我们党强调中华民族大家庭、中华民族共同体、铸牢中华民族共同体意识，推进中华民族共同体建设等理念，习近平总书记多次阐述铸牢中华民族共同体意识这一重大原创性论断，为新时代加强和改进民族工作指明了前进方向，提供了根本遵循。他强调，铸牢中华民族共同体意识是基础工程和战略工程，学校作为开展铸牢中华民族共同体意识教育的重要阵地，必须从政治的高度、历史的深度、现实的维度来认识和把握铸牢中华民族共同体意识的历史必然性、极端重要性、现实针对性和特殊紧迫性，必须将铸牢中华民族共同体意识教育融入办学治校、教书育人全过程，把中华民族共同体意识从小植根孩子们的心田。

荆德刚指出，要坚持“道术结合”，正确把握学生成长规律和认知发展规律，用青少年能理解、易接受的方式把铸牢中华民族共同体意识教育内容讲准讲细讲活。坚持铸牢中华民族共同体意识作为学校思政课的一个重点，讲好中国共产党和中国特色社会主义的故事，讲好新时代以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业的故事，讲好中华民族共同体和民族团结进步的故事，引导学生树立正确的中华民族历史观，不断增进“五个认同”。

荆德刚强调，开展铸牢中华民族共同体意识教育要绵绵用力、久久为功，重点在加强中华民族共同体理论体系建设，构筑中华民族共有精神家园、促进各民族广泛交往交流交融、大力宣介中华民族共同体意识等方面下功夫求实效，中央民族大学有扎实基础、有鲜明特色，要发挥人才优势，在铸牢中华民族共同体意识教育上作示范，在服务党和国家民族工作上显担当。

在嘉宾与谈环节，中华民族共同体学院副院长严庆教授结合自身教学经历和参与编写《中华民族共同体概论》的心得，分享了如何在实践中将铸牢中华民族共同体意识的故事讲好、讲对、讲实、讲准、讲深；马克思主义学院院长兼党委书记孔新峰教授介绍了学校《中华民族共同体概论》课程任课教师们如何通过精心打磨教学内容，以扎实的理论功底、丰富的史实史料、鲜活的教学案例打造一门“金课”，发挥好示范引领作用。

中央广播电视总台民族中心副主任赵连军出席讲座，学校近120名师生代表参加讲座。



“第二个结合”名家大讲堂首讲开讲 韩庆祥：基于“第二个结合”把握中华民族的文化主体性

12月18日晚，学校“第二个结合”名家大讲堂系列讲座首讲在海淀校区文华楼一层报告厅开讲。中共中央党校（国家行政学院）国家哲学社会科学一级教授、中央党校专家工作室领衔专家韩庆祥围绕“‘基于第二个结合’把握中华民族文化主体性”主题进行了讲授。学校党委书记查显友为韩庆祥教授颁赠“第二个结合”名家大讲堂首讲纪念牌。

讲座由学校党委常委、副校长王雄军主持。校内外百余名师现场参加讲座学习。

韩庆祥深入探讨了“第二个结合”与“巩固中华民族的文化主体性”之间的内在本质联系。他指出，中国式现代化在思想文化上的最大贡献在于确立并巩固中华民族的文化主体性。韩庆祥首先解析了“文化”与“文明”的不同之处，揭示西方的某种

“吊诡之计”，即将文化等于文明，将文化披上文明的外衣，总结了“西方中心论”的核心要素和标识性范畴，并强调其实质是为资产阶级主宰整个世界提供所谓历史合法性的意识形态论证。西方现代化建构的“东方从属于西方”的逻辑使近代中国陷入“外逼式”现代化模式。他指出，中国共产党的诞生开启了内生性、主动性、创造性的驱动型现代化进程，在思想、精神、领导、道义和实践等多个层面，自主生成了中国式现代化的独特范式、原创论断、理论体系。

韩庆祥通过古今中西对比，指出中国式现代化理论与“西方中心论”是两种不同的理论谱系和意识形态，二者的较量是意识形态上的激烈较量，从根本上更是“主体性”的较量。中国式现代化走出了“东方从属于西方”的现代化框架体系，解构了“西方中心论”，内生出中国式现代化的文化形态和新的文化生命体，进而确立、巩固和高扬中华民族的文化主体性。

讲授结束后，韩庆祥还就现场师生提出的如何正确认识社会主义、如何辩证看待资本主义文明、如何把握中华民族文化主体性对中国式现代化的能动作用等问题，逐一进行了回应。

该系列讲座由习近平文化思想研究中心中央民族大学协同研究基地以及我校马克思主义学院主办，学校科研处、期刊社协办，邀请全国顶级专家学者探讨“第二个结合”（马克思主义基本原理与中华优秀传统文化相结合）的基础性理论与重大实践问题，切实发挥国家高端平台引领作用，把基地建设成为习近平文化思想研究的重要阵地和学校“双一流”建设的强大引擎。

(马克思主义学院)



民大美育浸润在行动 | 美育专题培训会在校举行

12月13日,学校美育教育教学专题培训会在海淀校区知行堂举办,会议特邀全国高校美育教学指导委员会副主任杜卫教授担任主讲。此次培训会是深入贯彻习近平总书记关于加强学校美育工作的重要指示精神,落实中共中央办公厅、国务院办公厅印

发的《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》和《教育部关于全面实施学校美育浸润行动的通知》等文件要求,深化我校美育教育教学改革,加强美育通识课程和师资队伍建设的举措。培训会前,学校党委副书记、校长强世功会



见了杜卫教授,向其对学校美育工作的大力支持表示感谢,并就加强新时代高校美育工作进行了深入交流。学校党委常委、副校长甘明刚参加会见。

杜卫以“高校美育教师的专业素养”为题,作了一场既有思想理论高度,又有政策阐释深度的学术讲座,对我校下一步开展美育工作具有很强的政策指导性和现实针对性。他从党的十八大以来教育改革发展和变化出发,以国家出台一系列加强美育工作政策文件为主线,阐释了加强学校美育工作的政策背景、工作定位、发展目标,以美育浸润为核心深化学校美育教育的工作机制和重大举措。

杜卫指出,高校美育教师要具有知美育、懂艺术、有品位的专业核心素养。民族院校更要发挥好美育育人的独特作用,通过美育浸润行动,加强学生对中华优秀传统文化的认同,推进铸牢中华民族共同体意识。

培训会由教务处处长张春敏主持。他对学校美育工作进行了简要介绍,从规划创设美育机构、研发美育特色通识课程体系、开展校园艺术实践活动、拓展美育社会服务功能、打造美育师资队伍等方面,阐述了学校美育工作的既有成果与发展思路。

文学院、历史文化学院、音乐学院、舞蹈学院、美术学院、教育学院等相关学院的负责人、教师及研究生代表参会。

(教务处)

2024年北京高校辅导员铸牢中华民族共同体意识教育专题培训班在校举办

12月17至19日,由北京市委教育工委主办,中央民族大学承办的北京高校辅导员铸牢中华民族共同体意识教育专题培训班在校举办,来自北京大学、清华大学等首都53所高校以及新疆驻北京工作组的102名同志参加培训。

学校党委常委、副校长王雄军代表学校对全体学员表示欢迎。他表示,中央民族大学地处北京、服务北京,将切实提高政治站位,扛起使命担当,做好首都铸牢中华民族共同体意识教育排头兵,为新时代首都民族工作和高校思想政治工作高质量发展贡献力量。

北京市委教育工委宣教处副处长杨迪雅表示,学校铸牢中华民族共同体意识教育是实现中华民族伟大复兴的重大基础性战略工程,事关党和国家事业后继有人,事关中华民族未来。辅导员作为高校从事学生思想政治教育的一线工作者,要切实提升理论水平和工作能力,在思想引领、实践铸魂、网络

育人、促进交往交流交融等方面下功夫,以“融”为导向,将铸牢中华民族共同体意识融入学生日常教育管理服务各环节,构筑各民族学生共有的精神家园。

本次培训班以“深化大学生铸牢中华民族共同体意识教育,推动新时代高校思想政治工作高质量发展”为主题,聚焦学习贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想、关于教育的重要论述,邀请我校党委常委、民族学与社会学学院院长关凯教授,校党委常委、党委统战部副部长、历史文化学院院长彭勇教授,中华民族共同体学院副院长严庆教授,马克思主义学院院长、党委书记孔新峰教授以及北京师范大学薛二勇教授作了辅导报告,中国人民大学、北京航空航天大学党委学生工作部部长杨子强、宋晓东分别作工作交流。培训班组织全体学员赴铸牢中华民族共同体意识文物古籍展、中华民族共同体体验馆参观学习,通过理论培训、参观实践、交流研讨等方式,全面提升开展大学生铸牢中华民族

族共同体意识教育的能力和水平。

学员在培训结束后畅谈培训收获和感想。

北京大学辅导员叶山·叶尔布拉克提:“铸”字体现了紧密无间、真正一体的交融性,铸造出来的东西不是捏出来的,是坚固而牢不可破的。现在要“铸”的是中华民族共同体意识,只有把这个意识铸牢了,中华民族共同体才能铸牢。钱袋子要有内容,脑袋里也要有认同。我们不仅要实践中构建共同体,更要在精神上,带领我们的学生铸牢中华民族共同体意识。

中国人民大学学生处阿孜古丽·吾斯曼:我们要把思想和行动统一到习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想上来,努力做到学、思、用贯通,知、信、行统一,不断提升做好高校民族、宗教工作的理论水平、政策水平和实践能力。

中国传媒大学辅导员韩芮莎:本次专题培训中,我们深入学习了铸牢中华民族共同体意识的丰富内涵和实践要求,我充分理解了中华民族共同体的深刻含义,今后我将以本次培训班的所学所得为基础,有形有感有效地开展大学生铸牢中华民族共同体意识教育工作。

华北电力大学辅导员律茵:本次培训的学习和实践,加深了我对各民族交往交流交融的理解,我将把学到的民族、历史、文化、教育等知识运用到思想政治教育的实际工作中,激发学生铸牢中华民族共同体意识。

中华民族共同体意识是国家统一之基、民族团结之本、精神力量之魂。高校肩负着为党育人、为国育才的重大使命,是开展铸牢中华民族共同体意识教育的重要阵地。举办本次培训,既是落实党中央、教育部和北京市委精神的重要举措,也是应对复杂多变的严峻形势的客观要求,同时还是提升辅导员工作能力水平的有效途径。中央民族大学北京市“民族·宗教”专题培训研修基地自2013年成立以来,已开展培训11期,北京60所高校辅导员千余人次参加培训,学校将继续加强铸牢中华民族共同体意识宣传教育,大力推广优秀经验做法,建强阵地、建好队伍,在辐射首都、引领全国各高校开展好铸牢中华民族共同体意识教育、中华民族共同体建设方面贡献大力量。

(党委学生工作部、学生处)

特别报道:我们在现场



2024年11月22日至30日,在第十二届全国少数民族传统体育运动会上,学校选派运动员参加民族健身操、木球、陀螺、龙舟4个项目并取得优异成绩。

而在赛场之外,从开闭幕式演出到海南陵水赛场的志愿服务保障,我们的身影一直都在。

超美!我们舞出“同心圆”
舞蹈学院副院长、教授崔月梅,副教授苏娅菲以及28名学生参加了第十二届全国少数民族传统体育运动会开幕式《融情汇聚》、民族大联欢《谷雨》以及谢幕演出《同心共筑中国梦》等节目。

“在三亚市亚沙公园的落日余晖中跳起《谷雨》,也将春天的气息带到了天涯海角,让观众感受到春雨滋润、万物复苏的勃勃生机。”舞蹈学院2023级MFA硕士研究生李莹说。

“在这么大的演出里,我们作为演员在变换队形的过程中既考验体力又考验速度与配合!”舞蹈学院2024级MFA硕士研究生朴贞恩记忆犹新。

听到现场的掌声,2024级MFA硕士研究生赛依达·阿不都韦力非常激动,“我很骄傲能在这样的舞台上,用舞蹈传递情感、展现力量,讲述中华优秀传统文化”。

“本次演出任务,既是挑战也是荣耀。我们团队成员来自不同班级,大家一起克服了诸多困难。自抵达海南起,尽管在户外烈日下排练,体力消耗巨大,但大家一直相互鼓励,不断复盘,以期更好地完成演出。在排演间隙,我们也观看了表演项目比赛,难得有机会一次性欣赏到如此丰富的体育竞技项目,也是大饱眼福。”

苏娅菲老师说到。

超暖!无处不在的“小鹿晗”
在本次赛会服务保障工作中,一批志愿服务者因其象征着海南三亚“福鹿”,有着“吉祥、热情、奉献”的特点而被亲切地称为“小鹿晗”。

我校海南国际学院共选派了50名“小鹿晗”参与到赛场的志愿服务和后勤保障中,是园区入驻高校中选派志愿者人数最多的高校。“搬运器械、传递物资、人员引导、处理突发状况”,不同赛事服务组的志愿者们以严谨、认真的态度为这场运动盛会全力以赴。

花炮竞赛项目竞赛运行组的志愿者吕维懿说:“无论是和小组成员的默契配合,还是和技术负责人的细致沟通,我深刻体会到了协作的力量。”如今,回想起花炮比赛瞬间,他还是会热血沸腾。

“每一个细节的落实都至关重要,正是这些幕后工作保障了赛事的顺利进行。”赛事事务组的志愿者张心悦表示。

从场地布置到赛事保障,机动组的志愿者汤宇琦化身“拼图”,“哪里需要我,就到哪里去!虽然来回调度特别辛苦,但看到运动员和观众的微笑,我感到一切付出都值得!”

综合组的曹仲鸣作为一名检票员,在忙碌时段更需要“保持检票的秩序和高效”,他感慨道:“原来每一份工作都看似简单却颇有门道!”

闪耀璀璨阳光下,清风拂面碧海边,在热烈的季节遇见热情的民大学子,这是青春最美好的模样!

(海南国际学院、舞蹈学院)



《大河之子》闪耀澳门——“澳韵华章 共庆盛世”高校联合文艺汇演

“澳韵华章 共庆盛世”高校联合文艺汇演于12月18日在澳门百老汇举行。我校舞蹈学院16名学生现场登台演绎作品《大河之子》。

《大河之子》通过舞蹈的形式将黄河文化坚韧不拔、勇往直前的精神力量呈现给观众。舞蹈展现出了热血汉子们的刚毅与坚韧,体现了劳动人民刚劲的力量以及顽强的生命力,深切表达了中华儿女对母亲

河的热爱,以及对中华民族的文化自信,弘扬了中华民族自强不息的民族精神。

此次汇演由中国音乐学院、中央民族大学、北京语言大学、北京舞蹈学院、上海音乐学院、福建师范大学、厦门大学、华侨大学、深圳大学、星海音乐学院、广西艺术学院、澳门大学和澳门城市大学等13所高校联袂呈现,表达祝福祖国繁荣昌盛,澳门回归祖国明天会更好。 (舞蹈学院)



中华民族共同体学名家大讲堂第二十一讲开讲

王铭铭:关于复合体意象的民族学和社会学认识论价值

12月12日晚,学校在海淀校区知行堂举办“中华民族共同体学名家大讲堂”系列课程讲座第二十一讲“关于复合体意象的民族学和社会学认识论价值”。讲座由北京大学社会学系王铭铭教授主讲。学校党委常委、民族学与社会学学院院长关凯主持讲座,并向王铭铭教授颁发了中华民族共同体学院、铸牢中华民族共同体意识研究院特聘研究员聘书。

王铭铭以民族学与社会学的奠基者们处理民族—国家—世界关系的复杂议题为起点,系统性地回顾了“分立体”与“复合体”两种学术思路的历史演进,并指出了近代社会科学中“理论简化”问题对研究视野的限制。他强调,复合体并非简单地累

加,而是一个包含内外纵横关联的复杂关系体系。这种思路不仅突破了现代西方国家中心主义的孤立分析模式,而且为深入理解中国边疆地区的复杂人文格局提供了理论支撑。他以“藏彝走廊”为例,生动地描绘了文化、贸易、语言和宗教的跨境互动如何塑造边疆地带的复合性特质。结合中外学术传统,王铭铭指出,社会科学应当采纳复合体视角,关注民族—区域复合体特征,以拓展中国民族学与社会学的理论边界。

关凯指出,在“世界性的‘你中有我,我中有你’情景下,思考合和关系,特别是思考‘中国的民族—区域复合体性所表明’的内外非二元对立特征”是一项重要研究议题。王铭铭教授细致地梳理了民族

学和社会学在建制初期的学科核心要义以及前辈学者论述的思想演变,从中国人人类学的发展历程、作为文明的超社会体系、中西文明论的比较等角度出发,指出了从“分”字所代表的孤岛意象到借助复合体概念克服认识危机的必要性,不仅吸收了中西人类学理论的精华,而且超越了现有研究的思路 and 范围,为人类学研究领域提供了新的研究视角。

该系列讲座由中华民族共同体学院、铸牢中华民族共同体意识研究院主办,科研处、期刊社协办,邀请全国知名专家学者就中华民族共同体学的核心理论问题展开讨论,旨在推动学校中华民族共同体学理论体系和学科体系建设。

(中华民族共同体学院)

学习贯彻党的二十届三中全会精神 以改革精神为学校高质量发展贡献力量

□ 纪委办公室、监察处 翟慧

一、深刻领会党的二十届三中全会的重要意义

习近平总书记指出,“改革开放以来,历届三中全会研究什么议题、作出什么决定、采取什么举措、释放什么信号,是人们判断新一届中央领导集体施政方针和工作重点的重要依据。”党的历届三中全会都把改革开放作为主题,针对不同历史阶段的特征和任务作出相应的重大决策,推动改革不断深化。2024年召开的党的二十届三中全会坚持我国改革的正确政治方向,总结和运用了改革开放以来特别是新时代全面深化改革的宝贵经验,提出了进一步全面深化改革必须贯彻的坚持党的全面领导、坚持以人民为中心、坚持守正创新、坚持以制度建设为主线、坚持全面依法治国、坚持系统观念的重大原则,将谱写进一步全面深化改革、推进中国式现代化的时代新篇。

全会内容包括《中国共产党第二十届中央委员会第三次全体会议公报》(7月18日发布)、关于《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》的说明和《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》(7月21日发布)。经过对《公报》《决定》《说明》全文逐字逐句反复研读,深刻感受到《决定》全文2万多字字字千钧,部署的300多项改革任务都是事关党和国家事业发展的重大问题,每个领域都跟我们学校工作密切相关,每个学科每项工作都可以在这个《决定》当中找到自己的任务,找到自己奋斗的方向。

二、结合工作实际,落实党的二十届三中全会精神

对比较的十八届三中全会通过的《决定》,党的二十届三中全会《决定》的一个重大变化是增加了高质量发展、教育科技人才的部分。高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务,而科教人才就是为高质量发展提供人才支撑。高质量发展要求必须建设现代化产业体系,推进新型工业化,加快建设制造强国、质量强国、航天强国、交通强国、网络强国、数字中国。而这些恰恰又是美西方想方设法阻碍我国发展的重要领域,要想突破技术封锁,就必须解决一个个“卡脖子”问题,就离不开广大科教人才,更离不开教育这个基础和支撑。

《决定》提出要致力加强自主创新能力的

培养,并对基础学科、新兴学科、交叉学科建设包括学科设置调整等都作出了具体安排。今年学校新增4个学术博士点和4个专业博士点,同时获批中华民族共同体学交叉学科,这对学校而言既是机遇,也是挑战。如何把新增学科点建好,把区域国别学、国家安全学等新兴交叉学科建好,如何以学科建设推动人才高质量发展是摆在面前的现实问题。我参加的巡察组上个月对中国少数民族语言文学学院进行了校内巡察,通过谈话,我突出感受到了在“铸牢”的大背景下,很多研究单一民族语言文字的老师,对学科未来的发展方向其实很不明朗也没有信心,还发现学院甚至出现了重点学科领域师资队伍出现断层现象,原来的一些优势专业方向已无人传承。我理解,语言文字学科要交叉建设,不能一直停留在单独的研究一个民族的语言文字,需要打破过去学科专业带来的条条框框,走出过去研究方法的舒适区,往少数民族古籍文献中关于汉族的研究、在汉族古籍文献中关于少数民族的研究下功夫,往“具有重要文化价值和传承意义的‘绝学’、冷门学科”上下功夫。重要的是建立自己的数据库,在语言文字研究的交往交流交融中不断聚焦“铸牢”主线。

《决定》中提到“完善高校科技创新机制,提高成果转化效能”。教务处每年的一项重要任务就是组织开展本校大学生创新大赛,需要培育孵化选拔大学生创新创业项目,也带着学生获得了很多奖项。我们总说要打破学科、院系与校级壁垒,但是怎么实现是个问题,其实比赛就是一个很好的抓手,学生可以跨学科、跨年级,甚至跨校区组队。每年大赛都吸引了很多资本或者企业,在比赛中寻求项目,促进校企合作,是一个很好的科研成果转化平台。中央民族大学一直都是以人文社科见长,所以更应该以文化内容为载体,与其他理工科院校合作,实现科技成果转化。

《决定》提到“深入推进党风廉政建设和反腐败斗争”。结合学校纪委工作实际,应该在督促一体加强党风政风、校风学风、师德师风建设上下功夫,以此来强化政治监督和日常监督,持续净化学校政治生态。要不断探索围绕“铸牢”主线开展政治监督的方式方法和有效途径,推动各类监督贯通协同,发挥合力,坚持党性党风党纪一起抓,推动学校党纪学习教育常态化长效化。紧盯师德师风,进一步健全学校纪委与人事处、学生处等部门

和各学院协同协作机制,深入落实《关于弘扬教育家精神加强新时代高素质专业化教师队伍建设的意见》(教育部2024年8月6日发布),以教育家精神为引领加强教师队伍建设,进一步夯实师德师风建设长效机制,重点整治导学关系“异化”、学术不端突出问题。坚持严管厚爱结合,坚决落实“三个区分开来”,着力构建良好的干事创业环境和清朗的育人环境、科研环境。

《决定》还提到完善一体推进不敢腐、不能腐、不想腐工作机制,着力铲除腐败滋生的土壤和条件。就是要继续围绕重点领域,紧盯办学治校、教学科研中的廉洁风险,持续做好查办案件“后半篇文章”,深入推进以案促改促治,坚决惩治“靠教育吃教育”,深挖细查基建后勤、校办企业、招标采购、科研经费、艺术招生考试等高风险领域腐败问题,坚决查处利用学生入学、保研、留校等事项谋取私利、破坏教育公平问题。对“四风”问题零容忍,坚决纠治只喊口号不落实、搞本位主义以及加重基层负担等形式主义问题。

前不久看到一条新闻:2024年10月25日,爱因斯坦母校——苏黎世联邦理工学院(ETH)宣布,对中国留学生进行更严格的背景审查,几乎相当于禁招中国留学生,与麻省理工学院、加州理工学院、伦敦帝国理工学院这世界四大理工学院一起陆续全面禁止招收中国留学生。中国“卡脖子”技术的逆袭之战走的也是非常艰难,这里尤其凸显了教育的重要性。中国想要高质量发展想要产业升级,本质不是靠资本不是靠政策而是靠一个个人活生的高科技创新的人。中国式现代化的首要任务是在结束了中国过去的高速发展周期后我们怎么高质量发展,重要途径是发展新质生产力,基础性战略性支撑是“教育、科技、人才”。

时代的一粒沙是个人身上的一座山,不要以为这些了然无趣的会议语言与我们自己无关,会议文件0.1%的变化,就是以上百万计的家庭的变化,读懂改革、经济会议就是看透自己每天的衣食住行和吃喝拉撒的本质,认知、重视、理解才是能让我们认清现实,有条不紊,知其然并知其所以然务实的经营我们工作生活的必由之路。我们都希望民大不断变得更好,我们应以学习三中全会精神为契机,自觉同党中央对标对表,知行合一,以改革的精神为学校高质量发展贡献自己的全部力量。

习近平总书记在2022年中央统战工作会议上的重要讲话对加强和改进统战工作提出了十二个方面的新理念新思想新战略,其中强调,“必须以铸牢中华民族共同体意识为党的民族工作主线”。习近平总书记始终对铸牢中华民族共同体意识工作给予着高度重视。2017年10月,习近平总书记曾在党的十九大报告中提出了“铸牢中华民族共同体意识”;2024年1月,二十届中央政治局第九次集体学习以铸牢中华民族共同体意识为主要内容;2024年9月的全国民族团结进步表彰大会上,习近平总书记再次强调要“坚持以铸牢中华民族共同体意识为主线,不断推进民族团结进步事业、推动党的民族工作高质量发展”。可见,铸牢中华民族共同体意识是民族工作高质量发展推进的重中之重,也是统一战线工作持续深化的关键一环。把握好“铸牢中华民族共同体意识”的真谛,正是凝聚中华民族大团结力量的关键所在。新时代要用好铸牢中华民族共同体意识的三大抓手持续推进统一战线工作,才能使统一战线工作绵绵用力、久久为功。

一、坚定落实“五个认同”理念,深化民族团结共识

2015年8月24日,习近平总书记中央第六次西藏工作座谈会上指出,“必须全面正确贯彻党的民族政策和宗教政策,加强民族团结,不断增进各族群众对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同。”团结的本质是认同,要团结,首先要认同。“五个认同”的核心要求在于正确的国家意识、公民意识和中华民族意识的树立。作为一名中国人,我们是祖国的儿女,要在心中铭记这份深厚的家国情怀,深刻理解祖国对我们的意义,以实际行动践行对伟大祖国的认同和热爱;作为一名中华儿女,我们要深入学习中华民族的历史和多元文化,积极参与民族团结进步事业,以实际行动维护中华民族的大团结;作为一名中华文化的接续者,我们同时也是文化多样性的守护者,要认真学习中中华优秀传统文化,传承和弘扬其中的精髓,推动中华文化的创造性转化与创新性发展;中国共产党是来自人民、依靠人民、为了人民的政党,我们是中国共产党坚定支持者,要认真学习贯彻党的理论和路线方针政策,深刻领会党的初心和使命,紧跟党的步伐,积极参与党的各项工作,为实现党的奋斗目标和中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量;中国特色社会主义是中国人民的伟大创造,是历史的选择、人民的选择,作为这一道路的受益者,我们要认真学习中国特色社会主义理论,深刻认识其优越性和生命力,积极参与中国特色社会主义事业,为推动社会进步和国家发展贡献自己的智慧和力量。

“五个认同”,不仅是我们血脉中流淌的认同感,更是我们肩上的责任与担当。在统一战线工作中,“五个认同”理念的落实能够促进各民族、各阶层之间的理解与信任,增强社会的凝聚力和向心力,为我们共同致力于民族复兴的伟大事业奠定坚实的基础。

二、坚决贯彻“四个与共”原则,促进民族和谐共进

习近平总书记指出,“铸牢中华民族共同体意识,就是要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念”。“与共”就是“在一起”,“四个与共”不仅是对中华民族共同体意识的生动诠释,更是中华民族儿女同呼吸、共命运、心连心的真实写照。

在统一战线工作中,“四个与共”理念具有极其重

要的指导意义。首先,休戚与共强调各民族间的利益共同体意识,促使我们在追求自身发展的同时,也要关注和支持其他民族的发展,共同分享发展的成果,共同应对发展的挑战。其次,荣辱与共体现了各民族间的情感共鸣和道德认同。它要求我们在面对民族荣誉和尊严时,能够站在整个中华民族的高度去看待问题,将个人的荣辱与民族的荣辱紧密联系在一起。再者,生死与共则揭示了中华民族在危难时刻所展现出的团结精神和牺牲精神。它提醒我们,在国家 and 民族面临生死存亡的关头,各民族应团结一心,共赴国难,共同抵御外侮。最后,命运与共则强调了中华民族作为一个整体,在全球化背景下所面临的共同挑战和机遇。它要求我们在面对全球性问题和挑战时,能够携手并进,共同应对,共同分享发展机遇。总之,“四个与共”理念在统一战线工作中具有重要意义。它不仅是铸牢中华民族共同体意识的重要支撑,也是推动各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展的强大动力。我们应深入学习和践行“四个与共”理念,不断增强中华民族的凝聚力和向心力。

三、坚守构建“共有精神家园”目标,筑起民族精神高地

习近平总书记多次强调,要“着力构筑中华民族共有精神家园,为推进中华民族共同体建设提供强大精神文化支撑”。要“在新的历史起点上不断构筑中华民族共有精神家园,为铸牢中华民族共同体意识奠定坚实的精神和文化基础”。

在新时代的背景下,构筑中华民族共有精神家园不仅是铸牢中华民族共同体意识的文化根基,更是统一战线工作所追求的美好愿景,激励着

全体人民不断前行。首先,构筑中华民族共有精神家园的核心在于深入学习和领悟中华民族悠久的历史。历史是民族记忆的承载体,是文化认同的牢固根基。这些历史记忆和情感共鸣,为构筑“共有精神家园”提供了强大的情感支撑和动力源泉。其次,弘扬中华民族优秀传统文化是构筑共有精神家园的重要一环。通过弘扬传统文化,促进各民族文化的相互借鉴与融合,我们可以为构筑“共有精神家园”提供更为丰富多元的文化资源和精神滋养。最后,构筑中华民族共有精神家园还需坚持共产主义的理想信念。中华民族儿女应以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观以及习近平新时代中国特色社会主义思想为行动指南,同时坚定共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想。在共同理想信念的引领下,不同民族的文化、习俗、传统得以相互借鉴、融合,共同构建了一个你中有我、我中有你的命运共同体。这种强大的精神凝聚力,不仅为构筑“共有精神家园”提供了重要动力,更是推动统一战线工作取得高质量成果的不竭源泉。构筑中华民族共有精神家园不仅是铸牢中华民族共同体意识的文化根基,更是统一战线工作所追求的美好愿景。

用好铸牢中华民族共同体意识的三大抓手,是推动新时代统一战线工作行远自邇、蹄疾步稳的重要一环。要坚定落实“五个认同”理念、坚决贯彻“四个与共”原则并坚守构建“共有精神家园”目标,让全体中华儿女得以紧密团结、握指成拳,以众志成城的力量、百折不挠的决心、脚踏实地的态度共同推进国家的发展和民族的复兴。这样的团结与合作,正是统一战线工作的核心要义,为统一战线工作注入着新的活力和动力,确保其在新时代的大潮中行稳致远。

(作者系马克思主义学院2024级硕士研究生)

定格校园精彩瞬间,展现校园厚重文化——简述会议、活动摄影

□ 党委宣传部 马丹妮

在学校的日常工作中,各类会议与活动丰富多彩。摄影,作为忠实的记录者,将这些珍贵瞬间定格成永恒,为学校发展留下详实的影像资料。但学校会议、活动摄影,绝非简单地按下快门,它融合了摄影技术、艺术审美、新闻敏感以及对校园文化的深刻理解等多个维度,要求摄影者在复杂多变的现场迅速反应,产出高质量的宣传照片。

一、拍摄前的准备

(一)熟悉会议、活动流程

“凡事预则立,不预则废”,提前熟悉会议、活动流程是拍摄成功的关键。如开学典礼时,升旗仪式、领导致辞、师生代表发言等环节,都蕴含着独特的情感与意义。摄影者只有提前熟悉流程,才能精准预判各环节时间、地点、重点内容,提前就位,捕捉珍贵瞬间。会议拍摄同样如此,了解会议主题、发言顺序、合影等议程,规划拍摄重点,不错过任何重要时刻。

(二)单反相机的使用

由于拍摄现场情况较为复杂,所以选择程序自动曝光模式(P档)拍摄最为合适,这样可以以最快的速度记录重要瞬间。根据光线条件随时调整曝光补偿、感光度 and 色温等。同时开启连拍功能,提高抓拍成功率。此外,手机也可作为辅助工具,在拍摄空间不足时弥补缺失瞬间。若光线较暗,需使用闪光灯,避免人物面部过暗、背景过曝等问题;留意背景布置,简洁背景能突出主体,繁杂背景则避开无关元素或虚化处理。从不同角度寻找最佳拍摄点,如拍摄会议全景可在会场后方高处,用广角镜头拍摄;嘉宾特写则要降低位置,用长焦镜头拍摄。室外拍摄,天气与光线变化是首要考量因素。阳光明媚时,注意阳光方向,避免逆光;阴天气线柔和,要适当提高曝光补偿。观察场地周边环境,利用特色建筑、绿植景观作为背景衬托。

二、构图——搭建画面秩序

除常规构图法则,如黄金分割、对称法、

奇数法、引导线法等,在拍摄党政会议时,做到守正创新,把增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”落实到具体实践上。诠释出你中有我、我中有你、同呼吸、共命运和党与人民相互依存、不可分割的深厚情谊。拍摄角度赋予相同场景不同视觉魅力。低角度拍摄具有强烈视觉冲击力,如运动会时,蹲伏在场边捕捉运动员起跑瞬间,能凸显其高大矫健、全力向前的带人感。高角度俯拍呈现宏观视野,如校园景观展,展示绿树成荫、生机盎然和校园布局全貌。平视角度拍摄自然、亲切,如老师与同学们亲切交流时,彼此生动、自然的瞬间,展现人物间情感。

三、光线——点亮画面质感

(一)巧用自然光拍摄校园美景

自然光在不同时段为校园带来各异的光影效果。拂晓时分,适合拍摄朦胧诗意的画面;清晨光线金黄柔和,斜射赋予人物和景物立体感;正午光线强烈,需寻找遮挡或利用反光板平衡光线;日落前夕是“黄金时刻”,暖色调光线营造浪漫氛围;夜幕降临,借助长时间曝光拍摄校园夜景和星轨。

(二)合理运用人造光

室内会议、活动现场,顶光均匀但亮度不足,可运用闪光灯,提升亮度与层次感。当拍摄人物讲话时,如背靠窗户,可以利用闪光灯减小光比,提升面部亮度。校园文艺晚会、舞台表演灯光复杂,要提前了解变化节奏,根据表演内容灵活调整相机设置,适当增加感光度,并运用点测光、平均测光等模式,控制快门速度、曝光补偿、高速连拍捕捉精彩瞬间。

四、捕捉关键瞬间

(一)会议的“决定性瞬间”

会议中,拍摄人物讲话、颁奖环节、互动交流、合影等瞬间至关重要。拍摄人物讲话时,选择正面和侧面45度,注意背景的同时,运用标准镜头和长焦镜头、高速连拍,突出

主要人物风采。颁奖环节,从侧面捕捉获奖者与颁奖嘉宾的互动,全景与特写结合,传递荣耀与激励。互动交流环节,以平视角拍摄,记录热烈氛围,展现思维碰撞。合影环节,利用对称法构图,确保画面左右平衡。以“地少天多”构图,同时引导大家微笑并看向镜头。

(二)活动的高潮亮点

校园活动高潮瞬间魅力十足。运动会上,跳高运动员起跳时,提前在横杆准备,采用高速连拍、低角度仰拍,捕捉身体过杆瞬间。文艺表演高潮部分,熟悉节目流程,提前站位,利用长焦镜头,聚焦演员表情与动作,结合舞台灯光,增强艺术感染力。在节目结束后,捕捉观众激动鼓掌瞬间,侧面展现演出的精彩。社团活动互动瞬间,以平视视角抓拍,展现校园生活的多元与活力。

五、后期处理——画龙点睛

后期处理是“二次创作”,基础调整尤为关键。裁剪能去除繁杂元素,突出主体,依据构图原则重新框选画面。调色赋予照片独特氛围,通过调节亮度、色温、色调和饱和度等,还原真实色彩,增强画面叙事功能。

六、持续提升摄影水平的路径

提升摄影技艺需长期坚持。随身携带设备捕捉校园日常美好。广泛赏析优秀摄影作品,订阅专业杂志、浏览新闻和摄影网站,学习专家拍摄手法与创意构思。随时随地学习,以开放心态不断成长。

通过精心筹备、巧妙构图、把握光线、捕捉瞬间、精细后期以及持续学习提升,用镜头讲述校园故事,传递校园精神。未来,摄影技术不断发展,校园活动日益丰富,学校发展不断向前,用图片记录历史、讲述故事的工作仍非常重要,时刻以铸牢中华民族共同体意识为工作主线,努力诠释命运共同体实践内涵。用热爱与执着,为学校宣传工作贡献力量,让校园的精彩历程在光影中永恒流传。

《太平御览》： 为铸牢中华民族共同体意识 提供历史依据和精神动力

《太平御览》为“北宋四大类书”之一,由李昉等十四人奉敕编修,始于太平兴国二年(977年),至太平兴国八年(983年)完成。《太平御览》以北宋《修文殿御览》、唐代《艺文类聚》《文思博要》等诸类书及其他古籍为参照而修成,初名《太平总类》,后因宋太宗每日取阅三卷,故称《御览》。

据《周易·系辞上》:“凡天地之数五十有五。”《太平御览》全书分为包括天、时序、地、皇王、编霸、皇朝、郡都、居处、封建、职官、兵、人事、逸民、宗亲、礼仪、乐、文、学、治道、刑法、释、道、仪式、服章、服用、方术、疾病、工艺、器物、杂物、舟、车、奉使、四夷、珍宝、布帛、资产、百谷、饮食、火、休征、咎征、神鬼、妖异、兽、羽族、鳞介、虫豸、木、竹、果、菜、香、药、百卉等五十五部,旨在突出该书包揽天下所有学问的取向。《太平御览》为了广纳百家知识,采取了中心词突出法、互见法、又见法、多种引文方法,力求征引广博,汇集了大量五代以前的文献和古籍,为书写中华民族历史保留了珍贵史料。

值得一提的是,《太平御览》还保存了诸多中国古代民族与各民族交往交流交融的史料,专辟“四夷部”以记民族历史,下分东夷、南蛮、西戎、北狄,共二十二卷。这一书写体例大致承袭自唐代杜佑《通典·边防门》,但在内容上有大量增补。比如,广记载朝鲜、

秽貊、倭、高句骊、盘瓠、厥哀、哀牢、南诏蛮、蜡莫、鄯善、高昌、慕容氏、高车等周边少数民族,涉及族群起源、民族政权、民族经济、思想文化、社会风俗等方面,其中包含诸多现今已失传的内容。此外,相较于《通典·边防门》,《太平御览·四夷部》所叙事目及所引古书多有不见或少见于《通典》者,如西戎的德若、东离、可兰、狗夷等等,反映出时人对周边民族认知与了解逐步深入,显示出各民族交往交流交融的深化。

中国自古以来就是一个统一的多民族国家,各民族在历史中并肩前行,在文化风俗上相互借鉴和融通,形成中华民族多元一体格局奠定了坚实的文化基础。《太平御览》为后世保留了珍贵的史料,记录了中华民族交往交流交融的历史,为铸牢中华民族共同体意识提供历史依据和精神动力。(图书馆)



以信仰之光，夺时代桂冠

——《共产党宣言》读后感

□ 文学院 2022 级本科生 张竞雯

《共产党宣言》作为国际共产主义运动的第一个纲领性文献，标志着马克思主义的诞生。它开启了国际共产主义运动的新纪元，提出了“全世界无产者，联合起来！”这一战斗口号，启迪和引导各国无产阶级和劳动群众在科学社会主义旗帜下团结起来，共同为人类解放的伟大事业而斗争。作为积极奋进的人党青年，学习《共产党宣言》内容，把握《共产党宣言》精神，落实《共产党宣言》理念，是一具有重要意义，必不可少的过程。

《共产党宣言》以马克思主义的历史观为主线，分为引言和正文四章。七篇序言简要说明《共产党宣言》的基本思想及其在国际共产主义运动中的历史地位，全面系统阐述科学社会主义理论，指出共产主义运动将成为不可抗拒的历史潮流。

十九世纪，当贫富厮杀的痛苦哀嚎回荡大地，当潮湿的空气弥漫着金钱袋的腐败，黑暗与伤痕鞭打在两手空空的人们身上，荣耀与皇冠加冕于富可敌国的资本家头顶。翻开这部伟大的作品，这个“幽灵”便带我进入了十九世纪的欧洲世界。在这时，资本主义处于上升发展时期，众多国家纷纷摆脱封建制度的束缚，建立了资本主义制度。生产力大幅度提高，社会也在飞速发展，但与此同时资本主义社会的巨大矛盾日益尖锐。社会被一切切为资产阶级与无产阶级两个派别，无论是在日常就业生活，还是在政治经济上，阶级的冲突不断激化。两极分化的社会让一些

工人阶级等无产阶级人民痛不欲生、精神和物质遭受双重摧残。社会发生了巨大动荡，人们也开始逐渐思考新的政治出路。在这个过程中涌现了很多思想家、改革者，试图通过空想理论指导、自发斗争等形式进行反抗。但无疑，都以失败告终。在不断的理论和实践的经验积累中，马克思、恩格斯顺应时代发展潮流，以实践为中心，创造了《共产党宣言》这部伟大作品。《共产党宣言》提供的科学理论，为全世界无产阶级与共产党人认识世界和改造世界提供了有力的科学思想武器。

在一直以来的学习与生活中，曾经无数个日日夜夜我都试图在找寻可以指导我一生奋进信仰的力量，试图将我的自我价值找寻可供升华、得以永恒的平台。我一直都在奋力摆脱碌碌无为的无目的的游荡，让自我的存在、精神有所依托与追寻。在少年学习时，中国共产党的光芒化身无数个英勇烈士走入我的世界，诉说着他们可歌可泣的故事，年轻而懵懂的泪水不知多少次为其倾洒，而这不同的领域、不同的牺牲都在向一个方向、一个目标、一个信仰所汇聚，我萌生了向往之情。我不断在追寻着党的光芒，以稚嫩的一腔抱负早早地将自己的志向投向宏大的事业，追随着无数前辈们奋斗一生的共产主义事业，这听起来有些眼高手低的可笑，但我从未更改我的志向，我要更努力的学习、学习、再学习，让丰厚的知识与强健的体魄成为我

的铠甲，我就可以为人民抗下时代变迁的凛冽的风。

伟大的思想在历史的淘洗中仍历久弥新，《共产党宣言》，这部伟大的作品中的力量穿透纸皮、穿过文字、穿梭岁月，将百年前马克思与恩格斯的智慧、气度、文采和远见深深刻在我心中，激荡起卷卷锋利的水花。无论是十九世纪的欧洲，还是现在的社会，始终存在着许多“金钱至上”“享乐主义”的风气，人的欲望在放纵中将世界不断物化，抹杀了多少真善美与温情的存在。我们生于 21 世纪的中国，从科学技术到体育事业、国人的文化自信与制度自信日益增高，从经济发展到政治完善，社会主义制度也始终是我们长生不老的法宝。《共产党宣言》让我看到了在百年前的先辈用生命和热血为无数普通人开辟出来的生路，而如今其又成为我们永恒而坚定的精神力量，在何时何地都需要我来认真研读，认真感悟。

马克思主义信仰的光芒穿透时间与空间的限制，以文字形态指引着我们新时代每一位青年人。《共产党宣言》的学习，感悟将会成为我一生的力量，在我未来的征途中不断指导实践、被实践所验证，为我的学习、工作提供明确而光明的方向。身为坚定的人党青年，坚守初心、发奋图强，以大学生的姿态时刻关注国家之发展，我将以信仰之光，夺时代桂冠。

在寸土里耕耘很多，收获很多

□ 新闻与传播学院 2022 级本科生 陈沐阳

地球公转一圈，昼夜更替 365 次，日月星辰之为时间本身，却不知时间为何物，唯有人类为了纪念和庆祝，为了停下来知道自己从何处出发，又该去往何处，于是在宇宙的流逝中做出记号。磨磨蹭蹭，终究又是结束了一年，我告诉自己总得留下点什么。我看过许多平台的年度报告，它们都在努力地告诉我，原来我那么多不值一提的人生都是在软件里虚无缥缈地活着，可是他们依然拼凑出了独一无二、又可笑又真实的我，似乎在躺平和内卷间，恰如其分的四十五度也就变得心安理得了些。

这一年，好像发的每一条朋友圈都看上去过得很快乐，其实并不是。失眠、生病、焦虑、丧失，问题一个都不少。有太多个撑不下去的时刻点，数不清次数地崩溃大哭，整夜整夜地流眼泪。宿舍楼、操场、出租车上、北京街道……无数个地点都被我洒泪现场过，“xx 地点已被您的眼泪标记”。大人告诉我，人经历得越多就会越麻木，等完全麻木了就长大了。但我身上不是的，今年经历的每一次痛苦，每一次让我泪流满面的时刻痛苦程度都丝毫不亚于上一次，像是在痛苦里被判处了无期徒刑一样。

但人生就是很奇妙啊，它不会完全按照规划来，有“未完成”，就会有“意料之外”。在我一次次觉得没意义、快被虚无吞没了的时候，事情也总会迎来转机。向我伸出援手的人，愿意再给我一次机会的人、无条件信任我的人，谢谢你们

们的存在，谢谢你们参与、改写了一个小女孩的波折航程，告诉我“前方上坡路段，上坡虽辛苦，但一直在前进”。虽然有些人我甚至不知道你的姓名，但“最重要的是我们曾共同经历的真实生活，有这些在，我们就不必依赖于辩解和修辞，我们可以通过言说之外的方式把握彼此”。

变化并不是如今才偶然和突然出现的，而是渐变中积累，逐渐被更多人感知。它伴随着熟悉的名字和面孔相分离去，过往经验逐渐失效，新事物、新趋势更密集地涌现和冲击，是新旧交替，两头加速。时间不会改变什么有时也很难淡化什么，我还是在想起难熬的事情时默默哭鼻子；成长也不一定带来新知，反而可能意味着痛苦的增加。这世上，有的人一出生就是普通人，还有的人得努力拼搏一番，才能当上普通人，过上自己想要的普普通通的日子。某种意义上，我们许多的痛苦都根源于此——人无法决定自己的出身，也无法选择自己的父母，又那么难以改变亲人对待我们的方式。这种挫败感和无力感相当巨大，巨大到我曾经会觉得“在挫折中成长”这句话，简直是一句傲慢的废话。

这可能就是时间的馈赠：不得不经历更多，但也必然留下更多印记。但至少一切发生都是爱的遗迹，是活着的证据，更是一些时代灰尘下，普通人结绳记事，唯一能系下的一颗扣子，应当永远地留住它。完颜德慧在纪录片中提及：“有时候我也会反思，到底是我老了，还是这

个世界变化太快；尽管有很多烦恼、不解的时刻，但是我还是想知道这个世界到底是怎样的，或许我找不到答案，但是，我想了解。”

过上一种当下的、喜欢的、高效的、行动的生活，成为如今许多人的精神状态。北大心理学博士李松蔚聊到这种变化，“我们过去追求的确定性太多，需要通过减慢节奏来创造不确定性。但现在，太多的不确定性意味着我们要寻找小的、即刻的、可以掌握的确定性来抵御焦虑。现在的‘活在当下’代表了另一种加速——在缺乏长远视角时仍然继续行动的积极态度。它代表了一种适应快速变化时代的心态，一种集体性、合作性的行动的方式。如果说，过去的长远目标是 A 到 B，那么此刻，我们需要把人生的旅程切成多个阶段，以‘活在当下’的方式经历它。”我深表赞同。

2024 年有变成心目中落落大方的大人吗？很显然，并没有。但是有无数个在在好好长大的瞬间。茨威格《昨日的世界》让我相信，只有经历过兴盛与衰败的人生，才是真正生活过的人生，值得未来的某一天让我们去回忆的人生，因为“纵使今天我们怀着惘然若失、一筹莫展的心情，像半个瞎子似的在恐惧的深渊中摸索，但我依然从这深渊里不断仰望曾经照耀过我童年的昔日星辰，并且用从父辈们继承下来的信念安慰自己：我们所遇到的这种倒退，有朝一日终将成为仅仅是永远前进的节奏中的一种间歇”。

“兴”“情”中人：漫谈魏晋名士王徽之

□ 文学院 2023 级本科生 吉瑞琪

王徽之，字子猷，官至黄门侍郎，故亦称王黄门，王羲之第五子。刘孝标注《世说新语》引《中兴书》称其“卓犖不羁，欲为傲达”，王徽之的卓尔不群、风流自赏仿佛已经成为魏晋名士的一个缩影。

王徽之曾在一次品评人物中隐晦地展现了自己的人生态度，“（井丹高洁）未若长卿慢世”。表面上，王徽之向他人呈现的正是这样一种慢世的态度，一种充满机锋的纵情任性。王徽之任恒温车骑参军时，全然不料理府事，面对上司恒温的询问，或借孔子之语进行诡辩，或言“西山朝来，致有爽气”。其不在意仕途前程的傲然之仪和随性之气，颇具玄心，超然脱俗，尽情而已。这种慢世纵情的行为看似有着高人名士一贯的不合时宜，但回归到魏晋时期名教与自然之争的语境，王徽之似乎刻意地为自己塑造一个安全的名士形象，用名教秩序规定的身份做一些无伤大雅的越轨行为——作为下属答非所问，作为贵游子弟出语尖刻。

不同于接触世俗他人时的简傲锋健，回到个人生活领域之后，王徽之的纵情任性脱离了此前的安全状态。李泽厚曾指出，魏晋人的“情”总与“人生——生死——存在”相交织。在魏晋时期战乱不断的历史背景下，生命的短暂和死亡的哀伤是频繁的，人们因而对生命的一切组成部分都有着敏锐的感触，因而更加迫切地留存生命的一切组成部分，这是魏晋人总是尽情尽兴的本质根源。正因如此，即使只是暂时寄住空宅，王徽之也要令人种竹。面对旁人何必劳烦的疑问，或许王徽之在良久的喟咏之

中承接了上述魏晋时人的思考，并进而意识到自己对竹的痴爱，将竹视作平等的与自身情感交融的友人，最终说出“何可一日无此君”的剖白。在魏晋动荡的社会环境中，“一日”可能就意味着生离死别，“暂寄人空宅”也意味着终将离开的必然。所以，王徽之敏锐地抓住每一刻内心爱竹的触动，热烈地实现着飘忽短暂的种竹念头。于是，种竹的行为便毫无劳烦之感，反而更加具有象征性内涵：通过放大一切喜怒哀乐，让满溢的情绪弥补“暂寄”的转瞬即逝，仿若短暂的生命也可以借助情绪的浓重而获得更加饱满的体验。毫无疑问，王徽之通过爱竹之“情”和种竹之“兴”进入到哲理的危险境地。他开始从名教进入自然，开始脱离名教秩序规定的身份，来到竹所象征的人的自然性一面中思考魏晋人的生存处境。

这种对哲理的危险思考才在真正意义上代表着魏晋的众多名士，而王徽之还在继续沿着“情”和“兴”的道路前进。从对名教规定行为的越轨到对名教规定身份的脱离，从安全的纵情到危险的哲思，王徽之始终处于对名教的反叛并拥有着“情”和“兴”。然而，王徽之其人最深刻之处在于他敏锐地发现“情”和“兴”的逝去，人因而必须重回名教建立的价值秩序。

《世说新语·任诞篇》第 47 则，王徽之因忆戴安道而连夜乘小船前往其家，到达之后却未见戴安道而返，并称：“吾本乘兴而行，兴尽而返，何必见戴？”长久以来，人们从中读出王徽之“无所为而为”的价值态度，读出个体生命的孤独常态，读出王徽之无功利性的审美人生方

式。但聚焦于“兴尽而返”四字，这则故事又存在另一种读法。雪夜从山阴乘小船至剡的水路，王徽之已然离开名教的一切秩序而纯粹地回归人的自然性，这一“兴”是属于梦幻和审美的，但这种微妙的“羚羊挂角，无迹可求”式的兴却竟然也会终结，“兴尽”带来了返回的结果。王徽之即时地抓住了“兴”的顶峰，主动有意识地截止了人在自然赋予的权利中的畅游，因为此种完全的自然状态是危险的。同样在《任诞篇》，另有一则阮家众人的记载呈现出自然的危险状态，“诸阮皆能饮酒……时有群猪来饮，直接去上，便共饮之。”纯粹的自然性带来的问题是，人应该在世界中如何定位自身。如果没有超越性的生活意义，那么人和群猪又有什么区别。由此，王徽之是深刻的。老子谈“反者道之动”，王徽之也懂得结束和返回的意义，至少在自然尚且无法为人们确立起合理性秩序和超越性的价值体系之前，人应该懂得返回名教的概念世界。所谓“兴尽而返”，乃是王徽之的洞见。

王戎在《伤逝篇》第 4 则中说：“圣人忘情，最下不及情。情之所钟，正在我辈。”情在我辈，而那些极端化的选择非在我辈。于是，在名士表象的背后，在众多描述名士的华丽修饰语背后，王徽之借助“兴”和“情”的道路，始终挣扎于生死的哲思，始终往返于名教的僵滞和自然的纯粹，始终徘徊于自然的危险和名教的秩序。在“兴”“情”之中，王徽之是名教和自然间的摇摆者，但同时正是在往返于名教和自然的过程中，他又成为了稳定的、平静的“人”本身，这是王徽之有别于众多名士的深刻之处。



时/光/记/忆

光影变幻交织的校园风景（融媒体中心）

逢秋

□ 生命与环境科学学院 2023 级本科生 魏延

不知为何，临了冬至，才有了与秋相逢的感触。就像是历来文人对于秋，多爱发表些见解，于我而言，这些莫名的情感，向来内含于文中，却也是收敛了太多。不过，无论是西风往复、落叶流转，抑或是秋阳长照，古院疏离，衰败或是温暖的，都有记录的价值，此类种种，也都甚是契合心意。不是有什么值得歌颂、留念，单纯地写下些东西，正适逢了秋天，却也只能赶得上它的离去。

总是如此，想来我总是如此，对过去的追忆向来多不胜数，如今又写下对这件事本身的追忆，实在不是什么良好的习惯，但同模糊的人生不同，从第一片掉落的树叶开始，秋的未来总是明确的，此前的二十年如此，此后的时间也大抵难以改变。当然，即便如此，大学校园中的秋与记忆中仍然大有不同，眼前的光景堪称独一，由物而及的感情也固然有所区分，若是对这些天来的体验作下一番总结，相对于此前人生的，我想应该是“他处西风早，亦拂三两枝”。

也许不单单是我，每有阳光透过金黄的银杏、草地匆忙掠过的松鼠、伴着秋风起舞的枫叶之类，总不乏有人驻足，或是拍照留念，或是思考踱步，抑或只是愉快地欣赏。对于大学校园

中的秋而言，“人迹”，是一个特殊的关键词，因此，也更具有生活的意味，而这点与过去十几年的校园生活往往相去甚远。同时，也正是生活本身，忙碌而枯燥的，造就了这一份感知上的迟钝。这并非是一件坏事，陈寂与充实同在，疲惫与确切共频，就算是往返的路上，无关的思索也会因此减少几分。但或许是多年的顽疾，总还是会突然惊醒，那么无关与秋在何处，去往何时，溺亡于秋的光景而又不自知的，我，终于在它离开后的此时此刻，意识到了来自于秋，被称为是“相逢”的，造物与附赠品。

到底是什么时候呢？在过去二十年的认知中，人向来是对时间敏感的生物，起码在我的记忆里，时间的流逝总归是细腻而又柔软的。不过对现在而言，连过去、记忆这些字眼已经模糊的当下，我想这些不过是作为个人状态的外在表征，并且或许具有严格的不可逆性。当然，规律的目的如是，环境的影响也不可谓深远，比起我所失去的，我所得到的又是否值得，那么回头，在初冬的夕阳中，在环形的时间中不为人所注视的一角，猛然地惊醒，我终于得以与秋相逢。

还是应该有所希冀，希望这迟滞并非来自秋本身，希望这秋单单属于我个人。